

Pieczęć Zamawiającego

ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA OFERT

INFORMACJE NIEZBĘDNE
DO PRZEPROWADZENIA POSTĘPOWANIA

(oznaczane dalej jako **INFORMACJE**)
o udzielenie zamówienia
o wartości nieprzekraczającej kwoty 50 000 złotych
Nazwa zamówienia:

**Przygotowanie scenariusza programu telewizyjnego
składającego się z 10 odcinków/audycji
dwudziestominutowych każdy na temat najnowszych osiągnięć
humanistycznych realizowanych w ramach projektu
„Humanistyka ma przyszłość” w ramach programu Ministra
Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „DIALOG” w
latach 2016 – 2018**

Zamawiający:

Akademia Ignatianum w Krakowie
31-501 Kraków, ul. Kopernika 26
tel.: (0-12) 629-34-16, faks: 423-00-38
www.ignatianum.edu.pl/ogloszenia

Postępowanie o wartości nie przekraczającej kwoty 50 000 złotych.

KRAKÓW, STYCZEŃ 2018

CZEŚĆ I

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie scenariusza programu telewizyjnego składającego się z 10 odcinków/audycji dwudziestominutowych każdy na temat najnowszych osiągnięć humanistycznych realizowanych w ramach projektu „Humanistyka ma przyszłość” w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „DIALOG” w latach 2016 – 2018. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia znajduje się w Załączniku A do SIWZ.

Kody Wspólnego Słownika Zamówień (CPV):

92111210-7 - Produkcja filmów reklamowych

CZEŚĆ II

TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

Zamówienie w trybie rozeznania rynku o wartości nieprzekraczającej wyrażonej w złotych równowartości kwoty 50 000 złotych.

CZEŚĆ III

PODWYKONAWCY

Zamawiający nie dopuszcza powierzenia podwykonawcom zamówienia.

CZEŚĆ IV

TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA

Termin wykonania całości zamówienia wynosi do dnia 30 listopada 2018 r., z tym, że emisja pierwszego odcinka powinna odbyć się nie później niż 30 stycznia 2018 r., emisja ostatniego odcinka nie później niż 30 listopada 2018 r. odstęp między emisją kolejnych odcinków nie powinien być dłuższy niż 45 dni ani krótszy niż 20 dni.

Szczegółowe terminy wykonania zawiera Harmonogram stanowiący Załącznik 3.

CZEŚĆ V

WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ PODSTAWY WYKLUCZENIA

O udzielenie zamówienia może ubiegać się Wykonawca, który:

- 1) w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu negocjacji należycie wykonał co najmniej jedną usługę, która polegała na przygotowaniu scenariusza do filmu reklamowego lub innego filmu,
- 2) posiada kwalifikacje w zakresie scenografii,
- 3) nie podlega wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy.

CZEŚĆ VI

OŚWIADCZENIA

Zamawiający na podstawie oświadczenia (Załącznik 2) uzna, że Wykonawca nie podlega wykluczeniu z postępowania oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu.

CZEŚĆ VII

INFORMACJE O SPOSOBIE POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI ORAZ PRZEKAZYWANIA OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW, WSKAZANIE OSÓB UPRAWNIONYCH DO POROZUMIEWANIA SIĘ Z WYKONAWCAMI

1. Zgodnie z wyborem Zamawiającego, komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami odbywa się za pośrednictwem operatora pocztowego w rozumieniu ustawy z dnia 23 listopada 2012 r. – Prawo pocztowe (Dz. U. z 2017 r. poz. 1481), osobiście, za pośrednictwem postańca, faksu lub przy użyciu środków komunikacji elektronicznej w rozumieniu ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz. U. z 2017 r. poz. 1219).
2. Do porozumiewania się z Wykonawcami uprawniony jest Pan dr Konrad Oświecimski:
tel.: 669 001 830, e-mail: konrad.oswiecimski@ignatianum.edu.pl
w dniach od poniedziałku do piątku w godz. 10:00 – 14:00.

CZEŚĆ VIII

OPIS SPOSOBU OBLICZENIA CENY

1. **Wykonawca powinien skalkulować cenę (brutto)** za wykonanie jednego odcinka, a następnie pomnożyć przez 10 otrzymując cenę za wykonanie całego przedmiotu zamówienia.
2. W cenie **należy uwzględnić podatek od towarów i usług (VAT)** według obowiązujących stawek, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2017 r. poz. 1221, z późn. zm.).
3. W cenie **należy uwzględnić wszystkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia**. Cena powinna uwzględniać ryzyko Wykonawcy z tytułu błędnego oszacowania kosztów związanych z wykonaniem przedmiotu zamówienia.
4. W cenie należy uwzględnić **wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych** na wszystkich polach eksploatacji.

Wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu wykonania całości przedmiotu zamówienia **nie ulegnie zmianie** w okresie wykonywania umowy, z wyjątkiem przypadków wskazanych we wzorze umowy, wynikających z przepisu art. 142 ust. 5 ustawy, chyba, że jest dopuszczalne na podstawie przepisów art. 144).

Zamawiający zwraca uwagę, że wartość kosztów pracy przyjęta przez Wykonawcę do ustalenia ceny oferty nie może być niższa od minimalnego wynagrodzenia za pracę albo minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie przepisów ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (Dz. z 2017 r. poz. 847).

CZEŚĆ IX

KRYTERIA I SPOSÓB OCENY OFERT

Jedynym kryterium **oceny ofert** (o znaczeniu równym 100%) jest **cena**, tj. cena oferty (brutto).

CZEŚĆ X **SPOSÓB PRZYGOTOWANIA OFERTY**

Oferta powinna być sporządzona w języku polskim, napisana piśmem maszynowym, komputerowym lub nieścieralnym atramentem, z zachowaniem formy pisemnej pod rygorem nieważności, tj. własnoręcznie podpisana przez osoby upoważnione do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy, zgodnie z zasadami reprezentacji Wykonawcy (czytelny podpis lub podpis i czytelnie napisane imię i nazwisko, np. pieczęć imienna).

Jeżeli oferta będzie podpisana przez pełnomocników, Wykonawca powinien dołączyć do oferty pełnomocnictwa, z treści których wynika umocowanie do podpisania oferty przez pełnomocników. Wszystkie pełnomocnictwa dołączone do oferty powinny być złożone w formie oryginału lub kopii potwierdzonej notarialnie.

W przypadku, gdy Wykonawcy wspólnie ubiegają się o udzielenie zamówienia, do oferty powinno być dołączone pełnomocnictwo dla ustanowionego pełnomocnika.

Cena oferty (obliczona zgodnie z opisem w części VIII Informacji), powinna być podana przez Wykonawcę w ofercie.

Wszelkie poprawki powinny być dokonane czytelnie i zaparafowane przez osoby podpisujące ofertę.

Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę. Oferta nie może zawierać rozwiązań wariantowych, w szczególności więcej niż jednej ceny.

Wykonawca może sporządzić ofertę wg wzoru stanowiącego Załącznik 1 do Informacji.

Ofertę należy przesłać w formie elektronicznej na adres e-mail: konrad.oswiecimski@ignatianum.edu.pl lub sporządzić w formie pisemnej i umieścić w jednym nieprzejrzystym opakowaniu, oznaczonym:

Akademia Ignatianum w Krakowie, ul. Kopernika 26, 31-501 Kraków

„Przygotowanie scenariusza programu telewizyjnego składającego się z 10 odcinków/audycji dwudziestominutowych każdy na temat najnowszych osiągnięć humanistycznych realizowanych w ramach projektu „Humanistyka ma przyszłość” w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „DIALOG” w latach 2016 – 2018

OFERTA

oraz opatrzonym **nazwą i adresem Wykonawcy**.

CZEŚĆ XI

MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA OFERT

Ofertę (wraz z oświadczeniem) należy przesłać w formie elektronicznej lub złożyć w formie pisemnej w Rektoracie Akademii Ignatianum w Krakowie ul. Kopernika 26, (parter), **w terminie do dnia 15 stycznia 2018 r. do godz. 10.30**, co oznacza, że z upływem powyższego terminu oferta powinna fizycznie znaleźć się u Zamawiającego.

CZEŚĆ XII

WYMAGANIA DOTYCZĄCE ZABEZPIECZENIA NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY

Zamawiający nie wymaga wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

CZEŚĆ XIII **WZÓR UMOWY**

Zamawiający przewiduje możliwość zmian postanowień zawartej umowy – warunki takich zmian zostały określone we wzorze umowy.

Wzór umowy zawarty jest w Załączniku 3 do Informacji.

CZEŚĆ XV **TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ**

Wykonawca pozostanie związany złożoną ofertą przez okres 30 dni. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert określonego w części XI Informacji.

CZEŚĆ XVI **POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ PRZYSŁUGUJĄCYCH** **WYKONAWCY W TOKU POSTĘPOWANIA O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA**

Środki ochrony prawnej opisane zostały w Dziale VI ustawy.

Kierownik projektu

Kraków, dnia 5.01.2018 r.

W załączeniu:

- Formularz „Oferta” (Załącznik 1)
- oświadczenie (Załącznik 2)
- wzór umowy (Załącznik 3)
- Harmonogram (Załącznik 4)